

► *Il Festival Adriatico Mediterraneo si accende con i balli popolari*

Notte in piazza con la taranta



Ancona

Rush finale per il Festival Adriatico Mediterraneo che al calar del sole vedrà sorgere la Notte Mediterranea in un intrattenimento che varierà dai ritmi della taranta fino alle melodie gitane. Stasera alle 21.30 lo show entrerà nel clou con La Notte della Taranta. La "Salentorkestra" che suonerà a ritmo di pizzica in piazza della Repubblica.

Rossini In cronaca di Ancona

Una delle manifestazioni di Adriatico Mediterraneo

Notte Mediterranea a suon di taranta

Stasera folla in centro per gli appuntamenti musicali. Momento clou lo show dei ritmi salentini

**IL FESTIVAL
AL GRAN FINALE**

**Attenzione al meteo
In caso di maltempo
gli spettacoli verranno
spostati alle Muse**

**Si parte all'Arco di Traiano
con il gypsy, poi alla Mole
Domani si chiude
con l'evento in porto**

CECILIA ROSSINI

Ancona

Rush finale per il Festival Adriatico Mediterraneo che al calar del sole vedrà sorgere la Notte Mediterranea in un intrattenimento che varierà dai ritmi della taranta fino alle melodie gitane. Il tutto in attesa dell'ultimo atto di AdMed, domani. Ma se da una parte si sfoglia il programma della manifestazione, dall'altra l'attenzione è rivolta alle previsioni meteo: il rischio pioggia incombe sulla città. Il maltempo potrebbe infatti costringere gli organizzatori ad optare per location alternative. Comunque sia, si attenderà questa mattina per definire i trasferimenti, alle Muse e al Ridotto del teatro, che verranno comunicati sul sito www.adriaticomediterraneo.eu. Nessun problema quindi per il cartellone.

"Aco Bocina duo", gypsy balcanico-croato, alle 19.30, all'Arco di Traiano, inaugurerà la parte musicale della Notte Mediterranea. In un incontro tra la passione gitana e la magia delle terre del sud Europa. Il mandolinista-chitarrista croato riprodurrà i suoni della cultura mediterranea in un concerto che passa dai Balcani all'Andalusia, dall'Islam alla Grecia e amalgama tutta la tradizione dell'est eu-

ropeo.

Alle 21 in piazza del Plebiscito si esibirà l'Orchestra di Fiati, mentre alle 21.30 lo show entrerà nel clou con La Notte della Taranta con la "Salentorkestra" che suonerà a ritmo di pizzica salentina in piazza della Repubblica. Ma ce n'è per tutti i gusti: coloro che preferiranno lasciare le terre mediterranee per avvicinarsi a quelle medio orientali lo potranno fare alla Corte della Mole dove alle 22.30 "Al Kafila: Jamal Ouassini Ensemble" salirà sul palco per un viaggio musicale attraverso le antiche scuole della musica araba per raggiungere le diverse espressioni musicali contemporanee. Alle 23 alla Chiesa del Gesù ci sarà "Stampe del cielo da Federico Garcia Lorca" con Paola Giorgi, voce recitante, e Voyage Trio: Christian Riganelli fisarmonica, Luca Mengoni violino, Eolo Taffi contrabbasso. Gli amanti del cinema potranno invece assistere alla proiezione di "Louise Michel" al Teatro Studio, alle 20.30 e alle 22.30, nell'ambito della rassegna "Liberté, Egalité, et Fraternité: il cinema francese e la questione sociale". Alle 18 si terrà invece l'incontro con Eugene Rogan, The Guardian: "La storia avvincente delle speranze e del le delusioni di un popolo". Per ripercorre in un viaggio ap-

passionante la storia degli arabi a partire dalle conquiste ottomane del XVI secolo, attraverso l'imperialismo europeo prima e la Guerra fredda poi, fino all'attuale egemonia americana. Per le 18.30 l'ordine degli Architetti organizza a piazza Roma un convegno sul tema "Prospettiva Porto". Infine, voltando pagina e guardando a domani, ultima giornata di AdMed, parte con la presentazione del libro di Luisa Mazzocchi "Doric Hotel", alle 11 al Museo della Città. Mentre nel pomeriggio, alle 16, alla Mole, Spazio Incontri, si terrà il confronto su "Matrimoni misti, tra tradizione e integrazione" insieme allo scrittore Younis Tawfik, autore di "La sposa ripudiata".

Alle 19.30 all'Arco di Traiano, "Song of the Songs". Dal Cantico dei Cantici di Re Salomone con l'interpretazione e Simona Lisi e Caterina Pontrandolfo in un concerto per parola e immagine



in movimento. Infine alle 21.30 in porto toccherà all'Orchestra di Piazza Vittorio in 10 e lode tour ed ai suoi musicisti di 4 continenti e 11 diverse nazionalità per un incontro con il pubblico entusiasmante e contagioso. Dalle 17 alle 24 sono aperti gli stand gastronomici di "Viaggi e P.Assaggi", in via XXIX Settembre.

IL PROGRAMMA

SABATO 1 SETTEMBRE	DOMENICA 2 SETTEMBRE
▶ Aco Bocina duo gypsy balcanico-croato, alle 19.30 all'Arco di Traiano	▶ Corteo storico, alle 16.30, percorso da piazza Cavour, corso Garibaldi, fino al porto
▶ Orchestra di Fiati di Ancona, alle 21 in piazza del Plebiscito	▶ Cerimonia al porto al termine della processione in mare, alle 18.30
▶ Notte della Taranta, alle 21.30 in piazza Roma	▶ Spettacolo pirotecnico, alle 21 al porto
▶ Al Kafila: Jamal Ouassini Ensemble, alle 22.30 alla Corte della Mole Vanvitelliana	▶ Orchestra di Piazza Vittorio in 10 e lode tour, alle 21.30, banchina porto



La Corte della Mole Vanvitelliana gremita in uno degli appuntamenti del festival Adriatico Mediterraneo
La rassegna chiude gli eventi estivi nel contenitore culturale